

目的	活動内容 (9:45~10:20) 35分	音楽的要素	他の要素	ねらい	教具
<p>準備</p> <p>バイナリーとターナリー・模唱</p> <p>歌・ビート・模唱</p>	<p>1. ウォーミング・アップ</p> <p>①『どんぐりころころ』のペープサートを見ながら歌う ストーリーについて話し合う (例:なぜ泣いたの?)</p> <p>②歌いながら、ビートをステップ</p> <p>③転がる音に合わせて走り「ドボン」の音でジャンプして座る</p> <p>④ドジョウになってニョロニョロ泳ぐ</p> <p>⑤講師と交互に、色々な音型の「こんにちは」を歌う</p> <p>⑥2人(ドングリとドジョウ)で遊ぶ ・両手をつないで a:ジャンプ b:揺れる c:回る</p> <p>⑦短調・ゆっくりの『どんぐりころころ』 悲しげに歩く</p> <p>⑧仲間が沢山、池に転がってくる→喜んでスキップ</p> <p>発展⑨2拍子を感じて、2人で(パチン自分トン手合せ)</p>	<p>歌</p> <p>ビート</p> <p>模唱</p> <p>ニュアンス</p> <p>スキップ</p> <p>2拍子</p>	<p>イメージ</p> <p>動きの調和</p> <p>表現</p> <p>タイミング</p> <p>力の調和</p> <p>協力</p>	<p>季節の童謡を歌いながら、ビートをステップする</p> <p>ストーリーを追って、楽しく音楽遊びをする</p>	<p>「どんぐりころころ」ペープサート</p> <p>(ニョロニョロと泣き顔どんぐり ドジョウ)</p>
<p>リズム</p> <p>ニュアンスの異なる音楽の聴き分け</p> <p>ソルフェージュ・表現</p>	<p>2. 絵本と動きと歌</p> <p>①絵本「赤ちゃんのためのことばの絵本」(桑原伸之/作)の読み聞かせ</p> <p>②登場物を順番に思い出してから、ピアノにフォローして動く</p> <p>1) りんご コロコロ・・・ <歌> ソミド 5 3 1</p> <p>2) ペンギン ピョン〃 ドレミ 1 2 3</p> <p>3) たまご ユラユラ ソラソ 5 6 5</p> <p>4) ゆきだるま ブルブル レミファミレ 2 3 4 3 2</p> <p>5) ネズミ クルクル・・・ シンド 7 7 1</p> <p>③音楽を聴き分けて動きを再現する (5は2人組で)</p> <p>④5種の登場物にメロディーをつけて講師が歌うのを模唱する</p> <p>発展⑤歌を覚えて来たら、メロディーを聴き分けて歌う 更に移調して歌う</p>	<p>ニュアンス</p> <p>転がる</p> <p>ジャンプ</p> <p>揺れる</p> <p>震える</p> <p>回る</p> <p>聴き分け</p> <p>模唱</p> <p>音程</p> <p>発声</p>	<p>イメージ</p> <p>記憶</p> <p>柔軟な動き</p> <p>表現</p> <p>動きの調和</p> <p>注意力</p>	<p>絵本から、登場物の動きのイメージを持ち、ピアノの即興に合わせて楽しく表現する。更に音楽を聴き分けて再現する。</p> <p>登場物にメロディーをつけて歌い、聴き分けて歌う</p>	<p>絵本(あすなる書房)</p>
<p>リズム</p> <p>ビート・フレーズ</p>	<p>3. フレーズ遊び</p> <p>①2人組になりジャンケンする <勝ち→フープ 負け→体操座り></p> <p>②勝った園児は、負けた園児の周りを、ビートを突いて歩く</p> <p>③始めは、童謡の1番ごとに交代し、徐々に、大きなフレーズのまとまり→2小節まとまり等に変えていく</p>	<p>ビート</p> <p>フレーズ</p>	<p>動きと力の調和</p> <p>協力</p>	<p>フープでビートを突きながら友だちの周りを歩く活動を、音楽のまとまりごとに交代して行う</p>	<p>フープ2人で1本</p>
<p>リズム</p> <p>テンポ</p>	<p>4. テンポ</p> <p>①絵本「おやまごはん」(西内ミナミ/作)の、ニンジン・ピーマン・玉ねぎを切るところまで読み聞かせ(p13まで)</p> <p>②講師は、色々なテンポで「トントン」と言いながら野菜を切る動きをし、園児は真似する</p> <p>③数名の園児が、好きなテンポでできる動きをし、みんなで真似する</p> <p>④講師が無言で、テンポを変え、野菜を切る動きをするのを真似し、園児はトントンを唱える</p> <p>⑤ピアノに合わせて行う</p> <p>発展⑥絵本p14以降の読み聞かせ</p> <p>⑦講師が、園児にフライパンに入れる順番を問いながら、色々なテンポで「シャーシャー」炒める動きをし、園児は真似る</p> <p>⑧数名の園児が、立って、好きなテンポで材料を炒めるのを見て、他の園児も立って真似する</p> <p>⑨講師が無言で、テンポを変え、炒める動きをするのを真似し、園児はシャーシャーなど唱える</p> <p>⑩ピアノに合わせて行う</p> <p>⑪味付けし、更に盛り付け、いただく</p>	<p>ビート</p> <p>テンポ</p>	<p>イメージ</p> <p>動きの調和</p> <p>観察力</p> <p>コントロール</p> <p>記憶</p> <p>力の調和</p> <p>積極性</p>	<p>絵本から、野菜を細かく切って、ご飯と一緒に炒め、焼き飯を作るイメージを持つ。</p> <p>前半は色々なテンポで野菜を切る活動。</p> <p>講師の模倣から、園児がリーダーになって好きなテンポできり、ピアノの音に合わせていく。後半は同様にテンポを変えて炒めて、完成させる活動をする</p>	<p>絵本(偕成社)</p>